

CADEROUSSE, ein Dorf an der Rhône

DAS TRADITIONELLE BOOT

Dieses Boot, das manchmal auch in der provenzalischen Sprache Barquet, Barcot, Barquot oder Rhôneboot genannt wird, ist typisch für das Leben auf und an der Rhône. Vor dem Ausbau der Rhône durch die Compagnie Nationale du Rhône wurde Caderousse regelmäßig mindestens zweimal im Jahr überschwemmt. Das Wasser überflutete die Ebene und konnte mehrere Wochen lang stehen bleiben. Während dieser Zeit ging das Leben weiter und die Landbewohner fuhren mit den Booten ins Dorf oder von Hof zu Hof. Jeder Bauernhof besaß sein Boot, das einsatzbereit in einem Schuppen aufgehängt war. Ein lokales Sprichwort in provenzalischer Sprache sagte sogar frisch Verheirateten "*avan lo buffet, fau lo barquet*", kurz gesagt "*bevor du ein Buffet kaufst, besorge dir ein Boot!*". Das Boot wurde mit den Rudern oder einfach mit einer Stake (auf provenzalisch partego) gesteuert, wenn es wenig Wasser gab.

Monsieur Lucien Roche, ein Hundertjähriger, schenkte dem Verein für das Kulturerbe von Caderousse, La Levado, dieses Boot. Der Verein restaurierte es und überließ es der Gemeinde, um an diesem Ort entlang der Via Rhône an die Überschwemmungen zu erinnern.

Die Skulptur wurde von Christian Plautin, einem aus Caderousse stammenden Kunstschmied, in Zusammenarbeit mit Jean-Luc Darthenay entworfen und hergestellt. Sie befindet sich nun auf einem Bett aus Rhônekieseln und erinnert an die Bewohner von Caderousse, die in Liebe und Furcht vor der Rhône gelebt haben.

Vielen Dank an alle Mäzenen: die Maroncelli-Steinbrüche, S.A.S. U. Jardin, das Unternehmen Fathi Djelassi sowie die Gemeindearbeiter und Heidrun Ardoin für die Übersetzungen